

Структурная модель дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Структурные элементы программы	
Титульный лист программы	<p>Отдел образования Администрации города Кургана Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4»</p> <p>Принята (согласована) на заседании методического (педагогического) совета* от «02» сентября 2024 г. протокол № 128(1)</p> <p>Утверждаю: Заведующий МБДОУ «Детский сад №4» «02» сентября 2024 г.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа технической познавательной направленности «Умники и умницы» Возраст обучающихся: 5–7 лет Срок реализации: 2 года</p> <p>Автор-составитель: Терентьева Надежда Юрьевна, воспитатель</p> <p>г. Курган</p>
1.Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	
Направленность программы	Техническая познавательная (Приказ Минпросвещения РФ от 9.11.2018 года № 196).
Актуальность программы	В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей

	ребенка его неповторимости и самобытности. Содержание дополнительного образования направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепления психико-физического здоровья.
Отличительные особенности программы	Данная программа направлена на развитие индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности у детей дошкольного возраста.
Адресат программы	Старший дошкольный возраст 5-7 лет со средним уровнем развития.
Срок реализации (освоения) программы	Продолжительность программы: 2 учебных года.
Объем программы	66 учебных часов.
Формы обучения, особенности организации образовательного процесса	Формы обучения: фронтальные, групповые, индивидуальные. Очная форма обучения. Численный состав группы 10 человек. Занятие 1 раз в неделю, продолжительностью 25-30 мин, с перерывом на физминутку в середине занятия. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28)).
Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)	-
Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	
Наличие талантливых детей в объединении	-
Уровни сложности содержания программы	Базовый - 2 года
1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты	
Цель и задачи программы, планируемые результаты	<p><u>Цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие графических навыков, мелкой моторики через выполнение предметно-практических действий, - развитие творческого потенциала ребенка, умения выражать свое творческое начало, - подготовка руки к письму. <p><u>Задачи:</u></p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей владеть графическими навыками: а) штриховка в разных направлениях по образцу: сверху вниз, слева направо. б) обводить контуры предмета по точкам, в) дорисовывать предметы, г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять незакрашенных мест. 2. Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами). 3. Обучать приемам работы с пластилиновой техникой. 4. Обогащать тактильный опыт детей: учить узнавать наощупь предметы и материалы <p><u>Развивающие:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук, воображение, фантазию, пространственное мышление, способности к творчеству; 2. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук. 3. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием 4. Развивать художественный вкус;

5. Развивать уверенность в своих способностях;

Воспитательные:

- 1 Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.
- 2 Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
- 3 Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.
- 4 Развивать инициативу, эстетические чувства и воображение.
- 5 Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества;

Планируемые результаты реализации программы:

1. Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту.
2. Развитие творческой активности, пространственного мышления.
3. Укрепление мышечного тонуса кисти рук;
4. Овладение разными видами ручной умелости.
5. Овладение приемами работы с разными инструментами.
6. Творческое применение изученных техник, приемов и материалов в художественной деятельности.
7. Овладение нормами этики поведения.

Итогом в реализации программы являются: выставки детских работ в детском саду, представление опыта работы через публикации, участие в конкурсах, проведение мастер-класса.

1.3. Рабочая программа

Учебный план. Содержание программы. Тематическое планирование

Учебный план

Учебный план первый год обучения

	Название раздела программы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Мониторинг.	1		1
2.	«Детский сад для ребят».	1		1
3.	«Детский сад и игрушки»	1		1
4.	«Осень»	1		1
5.	«Огород. Овощи».	1		1
6	«Сад. Фрукты».	1		1
7	«Ягоды»	1		1
8	«Дом. Семья».	1		1
9	«Мебель, квартира».	1		1
10	«Зима».	1		1
11	«Зимние забавы»	1		1
12	«Новый год».	1		1
13	«Ёлка»	1		1
14	Промежуточная аттестация	1		1
15	«Зимующие птицы».	1		1
16	«Домашние животные»	1		1
17	«Домашние птицы»	1		1
18	«Транспорт»	1		1
19	«День Святого Валентина.»	1		1
20	«Наша Армия».	1		1
21	«Весна»	1		1
22	«Мамин праздник»	1		1

23	«Комнатные растения»	1		1
24	«Дикие животные»	1		1
25	«Перелетные птицы»	1		1
26	«Весенние цветы»	1		1
27	«Мой город»	1		1
28	«Правила дорожного движения»	1		1
29	«Рыбы».	1		1
30	«Насекомые»	1		1
31	«Бабочки»	1		1
32	«Лето»	1		1
33	Итоговая аттестация	1		1

Учебный план второй год обучения

	Название раздела программы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Мониторинг	1		1
2.	Детский сад и игрушки	1		1
3.	Ягоды	1		1
4.	Грибы.	1		1
5	Овощи.	1		1
6	Фрукты.	1		1
7	Деревья и кустарники.	1		1
8	Перелетные птицы.	1		1
9	Домашние птицы.	1		1
10	Домашние животные.	1		1
11	Почта.	1		1
12	Семья.	1		1
13	Наша Родина.	1		1
14	Промежуточная аттестация	1		1
15	Наш город.	1		1
16	Зима.	1		1
17	Дикие животные.	1		1
18	Животные жарких стран	1		1
19	Рыбы.	1		1
20	Строительные профессии.	1		1
21	Защитники Отечества.	1		1
22	Транспорт.	1		1
23	Транспорт.	1		1
24	Школа и библиотека.	1		1
25	Весна.	1		1
26	Мебель.	1		1
27	Бытовые приборы.	1		1
28	Космос.	1		1
29	Откуда хлеб пришел.	1		1
30	Цветы.	1		1

	11	<table border="1"> <tr> <td>31</td> <td>Насекомые.</td> <td>1</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>32</td> <td>Одежда и обувь.</td> <td>1</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>33</td> <td>Итоговая аттестация</td> <td>1</td> <td></td> <td>1</td> </tr> </table>	31	Насекомые.	1		1	32	Одежда и обувь.	1		1	33	Итоговая аттестация	1		1	
31	Насекомые.	1		1														
32	Одежда и обувь.	1		1														
33	Итоговая аттестация	1		1														
Содержание программы	<p style="text-align: center;">Содержание Первый год обучения</p> <p>Тема 1. Мониторинг. Теория беседа, показ иллюстраций Практика: рисование, штриховка</p> <p>Тема 2. Детский сад для ребят. Теория: беседа, показ иллюстраций Практика: самомассаж ребристым карандашом, раскрашивание, штриховка</p> <p>Тема 3. «Детский сад и игрушки» Теория: беседа, показ иллюстраций Практика: пластилинография.</p> <p>Тема 4. «Осень» Теория: беседа, показ иллюстраций Практика: разрывание бумаги на мелкие кусочки, пластилинография</p> <p>Тема 5. «Огород. Овощи». Теория: беседа, показ иллюстраций Практика: обводка трафаретов, раскрашивание</p> <p>Тема 6. «Сад. Фрукты». Теория: беседа, показ иллюстраций Практика: нанизывание предметов на нитку, пластилинография с использованием семян</p> <p>Тема 7. «Ягоды» Теория: беседа, показ иллюстраций Практика: выкладывание горохом по нарисованному контуру, пластилинография</p> <p>Тема 8 «Дом. Семья» Теория: беседа, показ иллюстраций Практика: выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты, изготовление ковриков из бумажных комочков</p> <p>Тема 9. «Мебель, квартира». Теория: беседа, показ иллюстраций Практика: выкладывание из палочек шкафа, дивана, мозаичная аппликация из фантиков</p> <p>Тема 10. «Зима». Теория: беседа, показ иллюстраций Практика: изготовление снежных комков из бумаги, оригами</p>																	

Тема 11. «Зимние забавы»
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: игра с манкой, аппликация из комочков салфеток

Тема 12. «Новый год».
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание геометрических фигур в определенной последовательности, пластилинография, выкладывание бисером

Тема 13. «Ёлка»
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: рисование по точкам, оригами)

Тема 14 Промежуточная аттестация
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: оригами, пластилинография

Тема 15. «Зимующие птицы».
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: Сортировка семян, обводка трафарета, штриховка в разных направлениях

Тема 16. «Домашние животные»
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание из геометрических фигур животных, рисование по точкам, штриховка мелкими штрихами

Тема 17. «Домашние птицы»
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: штриховка мелкими штрихами, работа с водой и пипеткой

Тема 18 «Транспорт»
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: оригами

Тема 19 «День Святого Валентина.»
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: изготовление валентинки из бумаги

Тема 20 «Наша Армия».
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: Работа с трафаретом, выкладывание из риса

Тема 21 «Весна»
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: работа с крупой, нанизывание пуговиц, обрывная аппликация

Тема 22 «Мамин праздник»
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: объёмная аппликация

Тема 23 «Комнатные растения»
Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: обрывание цветка по контуру, штриховка

Тема 24 «Дикие животные»

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: Обводка трафарета животного, вырезывание, штриховка

Тема 25 «Перелетные птицы»

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: выкладывание фигур из палочек, обводка по трафарету и раскрашивание мелкими штрихами

Тема 26 «Весенние цветы»

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: работа с крупой, кусочками ткани, аппликация

Тема 27 «Мой город»

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: работа с трафаретами, выкладывание пластилиновыми жгутами по контуру

Тема 28 «Правила дорожного движения»

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: обводка трафарета, пластилинография

Тема 29 «Рыбы».

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: пластилинография

Тема 30 «Насекомые»

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: работа с бумагой различной фактуры, аппликация

Тема 31 «Бабочки»

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: оригами

Тема 32 «Лето»

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: аппликация

Тема 33 Итоговая аттестация

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: аппликация, пластилинография

Второй год обучения

Тема 1. Мониторинг

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: рисование, штриховка, работа с водой

Тема 2. Детский сад и игрушки

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: выкладывание из счетных палочек, дорисовывание узора

Тема 3. Ягоды
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание из счетных палочек, пластилинография

Тема 4. Грибы.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание из счетных палочек, пластилинография

Тема 5. Овощи.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание из счетных палочек, работа с трафаретами

Тема 6. Фрукты.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание из счетных палочек, пластилинография

Тема 7. Деревья и кустарники.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание из счетных палочек, пластилинография

Тема 8. Перелетные птицы.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: скатывание комочков из бумажных салфеток, аппликация

Тема 9. Домашние птицы.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: аппликация

Тема 10. Домашние животные.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание из геометрических фигур, пластилинография

Тема 11. Почта.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: аппликация из салфеток.

Тема 12. Семья.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание узора из бисера, пластилинография

Тема 13. Наша Родина.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: оригами

Тема 14: Промежуточная аттестация
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: штриховка, пластилинография

Тема 15. Наш город.
Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: работа с крупами, трафаретами, счетными палочками

Тема 16. Зима.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: рисование по точкам, штриховка мелкими штрихами

Тема 17. Дикие животные.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: дорисовывание узора и раскрашивание

Тема 18. Животные жарких стран

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: оригами

Тема 19. Рыбы.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: выкладывание из счетных палочек, дорисовывание узора

Тема 20. Строительные профессии.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: выкладывание из счетных палочек, дорисовывание узора

Тема 21. Защитники Отечества.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: выкладывание из счетных палочек, дорисовывание узора

Тема 22. Транспорт.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: аппликация

Тема 23. Транспорт.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: выкладывание из счетных палочек, дорисовывание узора

Тема 24. Школа и библиотека.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: выкладывание из счетных палочек, дорисовывание узора

Тема 25. Весна.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: выкладывание из счетных палочек, дорисовывание узора

Тема 26. Мебель.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: аппликация из ткани

Тема 27. Бытовые приборы.

Теория: беседа, показ иллюстраций

Практика: выкладывание из счетных палочек, аппликация из ниток

Тема 28. Космос.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: выкладывание из счетных палочек, пластилинография

Тема 29. Откуда хлеб пришел.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: пластилинография

Тема 30. Цветы.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: пластилинография

Тема 31. Насекомые.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: оригами

Тема 32. Одежда и обувь.
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: оригами

32. Тест «Проверь себя».
Теория: беседа, показ иллюстраций
Практика: проверка знаний и умений детей

Тематическое планирование

**Тематическое планирование
1 год обучения**

№ п/п	Дата проведения	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточной аттестации
1.	19.09.2023	1	Мониторинг.	Беседа	Творческая работа
2.	26.09.2023	1	«Детский сад для ребят».	Тематическое задание	Творческая работа
3.	03.10.2023	1	«Детский сад и игрушки»	Тематическое задание	Творческая работа
4.	10.10.2023	1	«Осень»	Тематическое задание	Творческая работа
5	17.10.2023	1	«Огород. Овощи».	Тематическое задание	Творческая работа
6	24.10.2023	1	«Сад. Фрукты».	Тематическое задание	Творческая работа
7	07.11.2023	1	«Ягоды»	Тематическое задание	Творческая работа
8	14.11.2023	1	«Дом. Семья».	Тематическое задание	Творческая работа
9	21.11.2023	1	«Мебель, квартира».	Тематическое задание	Творческая работа

10	28.11.2023	1	«Зима».	Тематическое задание	Творческая работа
11	05.12.2023	1	«Зимние забавы»	Тематическое задание	Творческая работа
12	12.12.2023	1	«Новый год».	Тематическое задание	Творческая работа
13	19.12.2023	1	«Ёлка»	Тематическое задание	Творческая работа
14	26.12.2023	1	Промежуточная аттестация	Тематическое задание	Творческая работа
15	09.01.2024	1	«Зимующие птицы».	Тематическое задание	Творческая работа
16	16.01.2024	1	«Домашние животные»	Тематическое задание	Творческая работа
17	23.01.2024	1	«Домашние птицы»	Тематическое задание	Творческая работа
18	30.01.2024	1	«Транспорт»	Тематическое задание	Творческая работа
19	06.02.2024	1	«День Святого Валентина.»	Тематическое задание	Творческая работа
20	13.02.2024	1	«Наша Армия».	Тематическое задание	Творческая работа
21	20.02.2024	1	«Весна»	Тематическое задание	Творческая работа
22	27.02.2024	1	«Мамин праздник»	Тематическое задание	Творческая работа
23	05.03.2024	1	«Комнатные растения»	Тематическое задание	Творческая работа
24	12.03.2024	1	«Дикие животные»	Тематическое задание	Творческая работа
25	19.03.2024	1	«Перелетные птицы»	Тематическое задание	Творческая работа
26	26.03.2024	1	«Весенние цветы»	Тематическое задание	Творческая работа
27	02.04.2024	1	«Мой город»	Тематическое задание	Творческая работа
28	09.04.2024	1	«Правила дорожного движения»	Тематическое задание	Творческая работа
29	16.04.2024	1	«Рыбы».	Тематическое задание	Творческая работа
30	23.04.2024	1	«Насекомые»	Тематическое задание	Творческая работа
31	30.04.2024	1	«Бабочки»	Тематическое задание	Творческая работа
32	07.05.2024	1	«Лето»	Тематическое задание	Творческая работа
33	14.05.2024	1	Итоговая аттестация	Тематическое задание	Творческая работа

2 год обучения

№ п/п	Дата проведения	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточной аттестации
1.	17.09.2024	1	Мониторинг	Беседа	Творческая работа
2.	24.09.2024	1	Детский сад и игрушки	Тематическое задание	Творческая работа
3.	01.10.2024	1	Ягоды	Тематическое задание	Творческая работа
4.	08.10.2024	1	Грибы.	Тематическое задание	Творческая работа
5	15.10.2024	1	Овощи.	Тематическое задание	Творческая работа
6	22.10.2024	1	Фрукты.	Тематическое задание	Творческая работа
7	05.11.2024	1	Деревья и кустарники.	Тематическое задание	Творческая работа
8	12.11.2024	1	Перелетные птицы.	Тематическое задание	Творческая работа
9	19.11.2024	1	Домашние птицы.	Тематическое задание	Творческая работа
10	26.11.2024	1	Домашние животные.	Тематическое задание	Творческая работа
11	03.12.2024	1	Почта.	Тематическое задание	Творческая работа
12	10.12.2024	1	Семья.	Тематическое задание	Творческая работа
13	17.12.2024	1	Наша Родина.	Тематическое задание	Творческая работа
14	24.12.2024	1	Промежуточная аттестация	Тематическое задание	Творческая работа
15	14.01.2025	1	Наш город.	Тематическое задание	Творческая работа
16	21.01.2025	1	Зима.	Тематическое задание	Творческая работа
17	28.01.2025	1	Дикие животные.	Тематическое задание	Творческая работа
18	04.02.2025	1	Животные жарких стран	Тематическое задание	Творческая работа
19	11.02.2025	1	Рыбы.	Тематическое задание	Творческая работа
20	18.02.2025	1	Строительные профессии.	Тематическое задание	Творческая работа
21	25.02.2025	1	Защитники Отечества.	Тематическое задание	Творческая работа
22	04.03.2025	1	Транспорт.	Тематическое задание	Творческая работа
23	11.03.2025	1	Транспорт.	Тематическое задание	Творческая работа
24	18.03.2025	1	Школа и библиотека.	Тематическое задание	Творческая работа

25	25.03.2025	1	Весна.	Тематическое задание	Творческая работа
26	01.04.2025	1	Мебель.	Тематическое задание	Творческая работа
27	08.04.2025	1	Бытовые приборы.	Тематическое задание	Творческая работа
28	15.04.2025	1	Космос.	Тематическое задание	Творческая работа
29	22.04.2025	1	Откуда хлеб пришел.	Тематическое задание	Творческая работа
30	29.04.2025	1	Цветы.	Тематическое задание	Творческая работа
31	13.05.2025	1	Насекомые.	Тематическое задание	Творческая работа
32	20.05.2025	1	Одежда и обувь.	Тематическое задание	Творческая работа
33	27.05.2025	1	Итоговая аттестация	Тематическое задание	Творческая работа

2 Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Календарный учебный график

Количество учебных недель	33 недели
Первое полугодие	с 19.09.2023 г. по 26.12.2023г., 14 учебных недель
Промежуточная аттестация	26.12.23 г.
Каникулы	с 01.01.2023 г. по 08.01.2024 г.
Второе полугодие	с 9.01.2024 по 14.05.2024 г., 18 учебных недель
Итоговая аттестация	14.05.2023 г.

Формы текущего контроля / промежуточной аттестации

Текущий контроль после каждого раздела в форме творческих работ.
Промежуточная аттестация в конце первого полугодия в форме выставки.
Итоговая аттестация в конце учебного года в форме выставки и участия в конкурсах.

Материально-техническое обеспечение

Деятельность кружка проходит в развивающей предметно-пространственной среде группы.
Оборудование необходимое для реализации кружка:
1. доска
2. наглядно-дидактические материалы,
3. салфетки,
4. цветная бумага,
5. картон белый и цветной,
6. клей ПВА, кисти для клея,
7. CD/DVD диски,
8. счетные палочки

	<p>9. трафареты 10. пластилин 11. бумага для оригами 12. семена, крупы 13. ткань для аппликаций 14. ножницы</p>															
Информационное обеспечение	Ноутбук с доступом в Internet.															
Кадровое обеспечение	Воспитатель по изобразительной деятельности.															
Методические материалы	<p>Методы обучения: словесный, наглядный, практический. Формы организации: индивидуальная, фронтальная Педагогические технологии: здоровьесберегающая, игровая, лично-ориентированная, информационно-коммуникационная. Алгоритм учебного занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вступительная беседа • Рассматривание иллюстраций • Беседа по картинам • Объяснение техники выполнения работы • Самостоятельная работа • Анализ готовых работ 															
Оценочные материалы	<p>Результат обучения детей по программе, оценивается с помощью традиционных методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ готовых работ; - наблюдение за самостоятельной работой детей; - выставка работ воспитанников; - участие в конкурсах различного уровня; - самоанализ готового изделия. <p>-проверка понимания и усвоения материала</p> <p>Педагогический анализ. Общие показатели развития детского творчества: творческая активность, креативность (творческая), инициативность, самостоятельность и ответственность, новизна, оригинальность, как способ развития творчества, способность к самооценке.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Параметры</th> <th colspan="3">Характеристика уровней</th> </tr> <tr> <th>Низкий</th> <th>Средний</th> <th>Высокий</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.Уровень эмоциональной отзывчивости и интерес к работе</td> <td>Не проявляет заинтересованности и активности, не выражает особого желания заниматься.</td> <td>Эмоции выражены слабо, может работать увлечённо, но не всегда доводит до конца работу.</td> <td>Ярко выраженная эмоциональная отзывчивость интерес и желание к творчеству.</td> </tr> <tr> <td>2.Способность восприятия и понимания поставленной задачи</td> <td>Не воспринимает самостоятельно поставленную задачу, необходима поддержка и стимуляция со стороны взрослого</td> <td>Воспринимает задание, но испытывает затруднения в выполнении поставленной задачи</td> <td>Радостно воспринимает тему, проявляет самостоятельность в выполнении задания.</td> </tr> </tbody> </table>	Параметры	Характеристика уровней			Низкий	Средний	Высокий	1.Уровень эмоциональной отзывчивости и интерес к работе	Не проявляет заинтересованности и активности, не выражает особого желания заниматься.	Эмоции выражены слабо, может работать увлечённо, но не всегда доводит до конца работу.	Ярко выраженная эмоциональная отзывчивость интерес и желание к творчеству.	2.Способность восприятия и понимания поставленной задачи	Не воспринимает самостоятельно поставленную задачу, необходима поддержка и стимуляция со стороны взрослого	Воспринимает задание, но испытывает затруднения в выполнении поставленной задачи	Радостно воспринимает тему, проявляет самостоятельность в выполнении задания.
Параметры	Характеристика уровней															
	Низкий	Средний	Высокий													
1.Уровень эмоциональной отзывчивости и интерес к работе	Не проявляет заинтересованности и активности, не выражает особого желания заниматься.	Эмоции выражены слабо, может работать увлечённо, но не всегда доводит до конца работу.	Ярко выраженная эмоциональная отзывчивость интерес и желание к творчеству.													
2.Способность восприятия и понимания поставленной задачи	Не воспринимает самостоятельно поставленную задачу, необходима поддержка и стимуляция со стороны взрослого	Воспринимает задание, но испытывает затруднения в выполнении поставленной задачи	Радостно воспринимает тему, проявляет самостоятельность в выполнении задания.													

	<p>3.Уровень технических навыков, моторики</p>	<p>Умения развиты слабо, формы расплывчаты, пропорции нарушены. Ребёнок не справляется с заданием.</p>	<p>Испытывает затруднения в освоении новых техник. Выполняет легкие задания, движения достаточно уверенные, есть незначительные искажения в приёмах, техническая сторона требует контроля со стороны взрослого.</p>	<p>Легко усваивает новые техники, владеет навыками действия с материалом. Уверенно и самостоятельно выполняет задание, в случае необходимости обращается с вопросами. Чувствует и использует в работе пространство и место узора.</p>																																																									
	<p>4.Наличие художественно-творческих способностей и творчества детей.</p>	<p>Творческое воображение не развито, при выполнении задания нуждается в помощи воспитателя.</p>	<p>Творческие способности развиты слабо, работы и узоры банальны, однообразны, часто повторяемы.</p>	<p>Содержание работ базируется на понимании узора, предмета, на достаточном уровне развита фантазия, узоры на рисунках разнообразны и не повторяют друг друга.</p>																																																									
<p>Список литературы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Давыдова Г.Н. «Бумагопластика. Цветочные мотивы». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. – 32с. 2. Лыкова И.А. «Я делаю аппликации», Издательство «Карпуз», 2008 3. Рябко Н.Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольников. Бумажная пластика», Издательство «Педагогическое общество России», 2009 – 64с 4. С.А. Козлова «Я хочу в школу»-2007г 5. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. Журнал «Д/В» №1-8 2012. 6. Сахарова О. М. Готовим руку к письму. Москва. РОСМЭН. 2008. 7. «Н. Рымчук «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики» Ростов н/Д: Владис: РИПОЛ классик, 2008 8. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Изд. «Карпуз» 2005. 9. Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких». Детство-пресс 2010. 																																																												
<p>Приложения</p>	<p>Диагностическая карта</p> <table border="1" data-bbox="584 954 2074 1294"> <thead> <tr> <th data-bbox="584 954 640 1091">№ п/п</th> <th data-bbox="640 954 938 1091">Ф.И. Ребенка</th> <th data-bbox="938 954 1182 1091">Уровень эмоциональной отзывчивости и интерес к работе</th> <th data-bbox="1182 954 1426 1091">Способность восприятия и понимания поставленной задачи</th> <th data-bbox="1426 954 1671 1091">Уровень технических навыков</th> <th data-bbox="1671 954 1915 1091">Наличие художественно-творческих способностей и творчества детей</th> <th data-bbox="1915 954 2074 1091">Итого</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					№ п/п	Ф.И. Ребенка	Уровень эмоциональной отзывчивости и интерес к работе	Способность восприятия и понимания поставленной задачи	Уровень технических навыков	Наличие художественно-творческих способностей и творчества детей	Итого	1							2							3							4							5							6							7						
№ п/п	Ф.И. Ребенка	Уровень эмоциональной отзывчивости и интерес к работе	Способность восприятия и понимания поставленной задачи	Уровень технических навыков	Наличие художественно-творческих способностей и творчества детей	Итого																																																							
1																																																													
2																																																													
3																																																													
4																																																													
5																																																													
6																																																													
7																																																													

*Порядок принятия (согласования) и орган, принимающий (согласующий), определяется Уставом организации.